

## **Foto/film beleid**

Eén van de mooie en waardevolle dingen in de vrijeschool is dat er zo veel toneelgespeeld wordt, dat er zoveel momenten zijn waarop leerlingen aan ouders of aan elkaar laten zien wat er geleerd en gedaan is. Een schoolregel daarbij is dat er niet binnen gefotografeerd en/of gefilmd wordt. Waarom vinden wij dit als school zo belangrijk? Toneelspelen (en alle andere dingen die leerlingen van tijd tot tijd op het podium laten zien) is voor de kinderen een proces van 'maken'. De kinderen oefenen en laten het resultaat, een momentopname, zien aan het publiek. Als kind ben je kwetsbaar, je laat iets zien waarover je je onzeker voelt en dat elke keer anders is. Het verschil tussen de twee voorstellingen van hetzelfde toneelstuk kan enorm zijn, al is dat alleen maar in je eigen perceptie. Wanneer je dit eindresultaat zou filmen en na afloop zou bekijken, kom je als kind aan de andere kant van het proces te staan; je bent toeschouwer geworden van je eigen werk. Dat is een totaal andere beleving van de voorstelling dan: op het podium staan en spelen. Daarbij komt dat mensen vaak zeer kritisch op zichzelf zijn als ze naar zichzelf kijken op film; je ziet vaak vooral wat mis ging. Wij willen op school graag dat de kinderen hun toneelspel als makers beleven en er een herinnering aan overhouden die voor elk kind persoonlijk en anders is. Het maken van filmopnames verandert dat persoonlijke beeld onherroepelijk. Als herinnering is het vaak leuk om foto's te hebben van een toneelstuk of andere opvoering. Toch kan het tijdens een voorstelling van welke aard dan ook storend zijn als er geflitst wordt of zelfs alleen maar geklikt wordt. Het maakt de kinderen ervan bewust dat het moment wordt vastgelegd en dat kan de onbevangenheid en de spontaniteit beïnvloeden. Ook voor toeschouwers kan fotograferen als storend worden ervaren. De leerkrachten creëren graag een moment (tijdens een generale repetitie of iets dergelijks) waarop foto's kunnen worden gemaakt als herinnering voor later, zodat tijdens de voorstelling de concentratie niet verstoord wordt. De beleving voor de kinderen en het publiek tijdens een toneelvoorstelling of schoolfeest blijft hierdoor uniek en onverstoord. Tijdens kerstspelen, schoolfeesten, jaaropeningen in de zaal wordt er niet gefotografeerd of gefilmd.